

# **Проект «Детская журналистика и диалогическая речь»**

## **Актуальность проекта**

Речь — это важнейшая творческая психическая функция человека, область проявления присущей всем людям способности к познанию, самоорганизации, саморазвитию, к построению своей личности, своего внутреннего мира через диалог с другими личностями, другими мирами, другими культурами. Диалог, творчество, познание, саморазвитие — вот те фундаментальные составляющие, которые оказываются вовлеченными в сферу внимания педагога, когда он обращается к проблеме речевого развития дошкольника. Это те основы, на которых строится современная дидактика дошкольного возраста [3]. Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей в максимально сензитивный период развития. Чем раньше будет начато обучение родному языку, тем свободнее ребенок будет им пользоваться в дальнейшем.

Представление о закономерностях речевого развития детей дошкольного возраста выдвинуты в трудах Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина, А.А. Леонтьева, Ф.А. Сохина, А.М. Шахнаровича. Взгляды авторов исследований направлений речевого развития отражены в следующих положениях:

- речь ребенка развивается в ходе обобщения языковых явлений, восприятия речи взрослых и собственной речи;
- язык и речь представляют собой своеобразный узел, в который «сплетаются» различные линии психического развития – воображение, мышление, память, эмоции;
- ориентировка ребенка в языковых явлениях создает условия для самостоятельных наблюдений за языком, для саморазвития речи, придает речи творческий характер.

Одной из актуальных проблем теории и практики развития речи детей дошкольного возраста остается  проблема развития диалогической речи, так как речь возникает и развивается в процессе общения. Общение является необходимым условием формирования личности, её сознания и самосознания: это главнейший фактор психического и речевого развития ребенка. Проблема развития диалогической речи дошкольников является одной из актуальных проблем теории и практики логопедической науки. Обращение к проблеме диалога в образовании обусловлено тем, что на современном этапе развития обществу требуется личность, открытая для диалога. Готовность к диалогу - один из показателей сформированности индивида как личности.

В работах Галицких Е.О. указано, что диалог - сложная форма социального взаимодействия. Участвовать в диалоге иногда бывает труднее, чем строить монологическое высказывание. Обдумывание своих реплик, вопросов происходит одновременно с восприятием чужой речи. Участие в диалоге требует сложных умений: слушать и правильно понимать мысль, выражаемую собеседником; формулировать в ответ собственное суждение, правильно выражать его средствами языка; менять вслед за мыслями собеседника тему речевого взаимодействия; поддерживать определенный эмоциональный тон; следить за правильностью языковой формы, в которую облакаются мысли; слушать свою речь, чтобы контролировать ее нормативность и, если нужно, вносить соответствующие изменения и поправки .

При проведении ежегодных комплексных логопедических обследований отмечала, что дошкольники, имеющие речевые нарушения, значительно отстают от нормально развивающихся сверстников в овладении навыками связной диалогической речи. В общении такие дети затрудняются длительно поддерживать диалог, они недостаточно инициативны, часто возвращаются к форме «коллективного монолога».

Как правило, дошкольники с нарушениями речи овладевают лишь самыми простыми формами диалога со сверстниками: затрудняются в рассуждениях и подборе аргументации по теме диалога и т.д.

На занятиях по «речи и речевому общению» в ДОУ обучение диалогической речи традиционно протекает в форме беседы, в ходе которой происходит практическое усвоение вопросно-ответной формы, включающее овладение простыми синтаксическими моделями фраз, формированием умения соотносить содержание фразы-высказывания с предметом и темой высказывания. Такая выраженная учебная мотивация применима только к детям, у которых достаточно хорошо развита произвольная регуляция собственной деятельности. Как известно, дети, посещающие логопедические занятия, в большинстве случаев к таковым не относятся. Для решения задач развития диалогической речи у детей с нарушениями речи целесообразно подбирать такие игровые методы, которые органично впишутся в жизнь ребенка.

Изучив и проанализировав методическую литературу, журналы, интернет-ресурсы, освещающие вопросы развития диалогической речи дошкольников с нарушениями речи предположила, что организация журналистской деятельности детей старшего дошкольного возраста с применением, в частности метода интервьюирования, усилит речевую мотивацию к созданию условий для формулирования вопросов, а также к построению ими самостоятельных высказываний и рассуждений.

На основании вышеизложенного предположения был разработан проект «Детская журналистика и диалогическая речь», реализация которого была организована на базе муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 14» города Заречного Пензенской области.

Тип проекта: групповой, творческий.

Сроки реализации: 4 месяца.

Участники проекта: дети 5-6 лет, имеющие нарушения речи; родители; воспитатели.

Координатор проекта: учитель-логопед

В процессе реализации проекта опиралась на следующие принципы:

- принцип педагогического оптимизма;
- принцип гуманизма, уважительного отношения к себе и окружающим; терпимого отношения к мнению собеседника.

Цель проекта:

- совершенствование и расширение связной диалогической речи старших дошкольников, имеющих нарушения речи.

Учитывая возрастные и психологические особенности детей дошкольного возраста, их речевые возможности в качестве приоритетных задач выделила следующие:

- сформировать и развить умение общаться в паре, в группе, в коллективе;
- развить у детей представление по построению самостоятельных высказываний на основе сформированных лексических, грамматических и синтаксических навыков;
- способствовать использованию невербальных средств общения.

Для реализации проекта были продуманы и разработаны направления работы с детьми, родителями и социумом:

- ✓ разработка тематического плана занятий по теме «Детская журналистика и диалогическая речь»;
- ✓ организация пресс-центра «Вести из Ромашки»;
- ✓ разработка и организация сюжетно-ролевой игры «Мы-журналисты»;

- ✓ подбор дидактических игр для развития коммуникативных навыков дошкольников;
- ✓ организация взаимодействия с родителями;
- ✓ организация экскурсии в местную городскую газету «Заречье», беседа с журналистом газеты Хейкиненем А.Г. ;
- ✓ творческие встречи с юными журналистами детско-юношеской газеты «Четвертое измерение» ;
- ✓ организация экскурсии на телерадиокомпанию «Заречный», типографию г. Пензы.

В рамках проекта использовались следующие формы работы с детьми:

- подгрупповые занятия с включением дидактических и словесных игр, практических заданий, элементов интервьюирования (приложение 8,9); знакомство с техническими средствами - микрофоном, диктофоном, фотоаппаратом;
- встречи-беседы с интересными людьми- журналистами, фотографами, редакторами;
- выпуск детско-родительской газеты «Вести из «Ромашки» .

Взаимодействие с родителями прошло через следующие формы:

- участие родителей в сборе и изготовлении практического материала и атрибутики к занятиям;
- консультирование родителей по теме: «Размышления о диалоге и мастерстве его ведения»;
- знакомство родителей с циклом коммуникативных игр «Поиграем дома»;
- разработка памятки для родителей «Обсуди интервью с ребенком»;
- привлечение родителей к выпуску детско-родительской газеты «Вести из «Ромашки».

Итогом реализации проекта стала его презентация в форме:

выпуска и представления ежемесячной детско- родительской стенгазеты «Вести из «Ромашки»».

Методические рекомендации по реализации проекта «Детская журналистика и диалогическая речь».

Занятия проводились с детьми старшего дошкольного возраста, имеющими нарушения речи 1 раз в неделю, в вечернее время, в просторном помещении, оборудованном аудиотехникой. Продолжительность занятия - 30 минут.

В проекте принимали участие 8 детей. Комплектование участников происходило по желанию детей и по согласованию с родителями.

Занятия строились в соответствии с личностно – ориентированным подходом к воспитанию детей, что позволило обеспечить их единство с современной программой дошкольного образования “Истоки” (Т.И. Алиева, Т.В. Антонова). При проведении занятий учитывались следующие принципы:

- *Систематичности и последовательности*
- *Доступности*
- *Наглядности*

Поскольку основным видом деятельности дошкольников является игра, поэтому именно в рамках игрового общения происходило формирование и совершенствование речевой активности детей. С этой целью была разработана сюжетно-ролевая игра «Мы - журналисты», которая стала основой проекта «Детская журналистика и диалогическая речь».

Особо хочется отметить то, что сюжетно-ролевая игра «Мы - журналисты» завоевала детское признание своим своеобразием и многообразием атрибутики, максимальной приближенностью к действительности. Усвоив определенные знания, вооружившись блокнотами с опорными схемами

ведения диалога, дети учились брать интервью у заведующего детским садом, бухгалтера, повара, медицинской сестры, повара, у приглашенных журналистов и др.

Каждому «юному журналисту» на первом занятии вручался блокнотик, в который позже наклеивались опорные картинки-модели, помогающие ребенку в создании и воспроизведении диалога.

Моделирование считается в логопедической практике эффективным приемом развития диалогической речи, так как замена вербальных абстрактных образов зрительными, значительно облегчает обучение. С этой целью была разработана схема-подсказка для ведения диалога (приложение 14). Схема-подсказка состояла из картинок - символов. По этим картинкам совместно с ребятами подбирались возможные варианты вопросов, которые можно задать. Затем, уже в процессе самого интервью, ребенок - корреспондент выстраивал свой диалог, имея перед собой зрительную опору в виде картинок-символов.

В рамках проекта для развития коммуникативных навыков дошкольников воспитатели использовали дидактические и словесные игры.

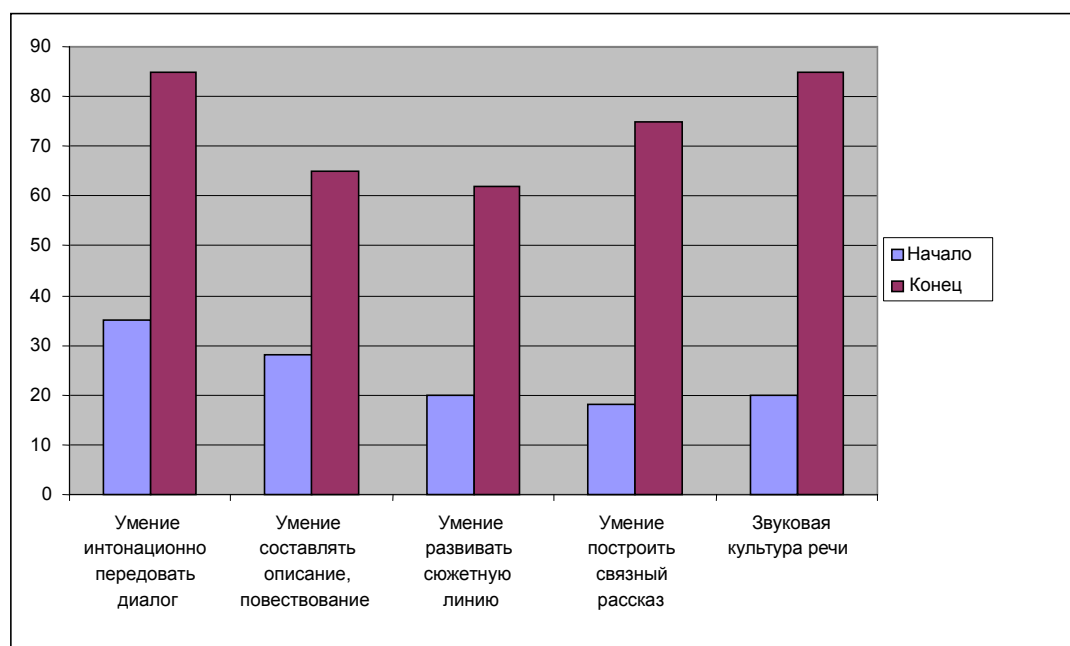
Проект «Детская журналистика и детская журналистика» предусматривал активное взаимодействие с родителями. В процессе реализации проекта «Детская журналистика и диалогическая речь» был разработан план взаимодействия с родителями. Памятка для родителей помогала закрепить с детьми в домашних условиях навыки, полученные на занятиях.

Интересной находкой проекта «Диалог и детская журналистика» явился выпуск детско-родительской газеты «Вести из «Ромашки». Каждый ребенок помещал в ней свой «журналистский материал». Это очень увлекало детей. Они чувствовали значимость своей работы, поэтому старались четко строить фразы, следить за правильным звукопроизношением и т.д. Собрав очередной материал для газеты, дети и родители собирались в пресс-центре, где обсуждали новый выпуск. В газете размещали интересные репортажи,

отчеты о творческих командировках, интервью с интересными людьми, свои рисунки. Готовый номер газеты размещался в фойе детского сада, где все дети и родители ДОО с удовольствием «читали» и обсуждали ее, рассматривали иллюстрации - так происходил живой диалог между участниками проекта, детьми и родителями всего детского сада. Много положительных эмоций у детей и взрослых вызвали статьи о «юных журналистах» в газетах «Заречье» и «Четвертое измерение» (приложение 15,16).

Для того чтобы отследить результативность работы по проекту были разработаны следующие критерии оценки уровня развития диалогической речи дошкольников, участвующих в проекте «Детская журналистика и диалогическая речь».

На рисунке представлены данные, полученные в процессе реализации проекта «Диалог и детская журналистика».



Результаты свидетельствуют о том, что уровень речевой компетентности дошкольников, участвующих в проекте «Детская журналистика и диалогическая речь» значительно повысился по всем критериям оценки. Значительно улучшились звуковая культура речи дошкольников - на 68%,

умение построить связный рассказ – на 63%. Дошкольники научились интонационно передавать диалог, развивать сюжетную линию, составлять повествование. В ответах детей стали звучать такие фразы, как “Беру интервью”, “Внимание! Идет запись!”, “Мы в эфире...”, «Разрешите задать вам несколько вопросов?» и т.д.

Даже родители, проявлявшие скептицизм по отношению к проводимой работе по детской журналистике, с недоверием относившиеся к занятиям, по окончании работы не скрывали чувства гордости за своих детей, бравших интервью и с гордостью рассказывающих о профессии журналиста.

В ходе реализуемого проекта дети не только приобрели знание норм речевого общения со взрослыми и сверстниками, но и стали использовать эти знания, причем не только в ходе занятий, но и в реальных жизненных ситуациях. Дети стали относиться друг к другу намного внимательнее и доброжелательнее, уменьшилось число конфликтных ситуаций. Кроме того, значительно обогатился их лексический запас, он пополнился словами и выражениями из словаря речевого этикета.

Таким образом участие в проекте «Диалог и детская журналистика» помогает развивать диалогическую речь у детей с речевой патологией, и позволяет сделать вывод, что уже в дошкольном возрасте журналистика вызывает у детей большой интерес и может быть использована как средство повышения уровня речевой и коммуникативной компетентности воспитанников.

#### Список используемой литературы:

1. Арушанова А.Г., Дурова Н.В., Иванкова Р.А, Рычагова Е.С Истоки диалога 5-7 лет, М., Мозаика-синтез, 2004.
2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение: книга для воспитателей дет. сада.-М.: Мозаика-синтез, 1999.
3. Алексеева М.М., Яшина В.И. Речевое развитие дошкольников: учебное пособие для студентов высш. и сред. пед. учеб. заведений.-М.: Издательский центр «Академия», 1999.

4. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии//вопросы психологии.-1966.-№6
5. Выготский Л.С. Мышление и речь//собр. Соч.- М., Педагогика.1982.
6. Лопухина И.С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи.-М.Аквариум,1995.
7. Развитие общения дошкольников со сверстниками/под ред. А.Г. Рузской.- Педагогика,1989.
8. Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников.- М.: изд-во Инта психотерапии, 2001.
9. Фельдчер Ш., Либерман С. 400 способов занять ребенка от 2 до 8 лет - СПб: Питер Пресс, 1996.

**Тематический план занятий по теме «Детская журналистика и диалогическая речь»**

## Сюжетно-ролевая игра «Мы – журналисты»

Цель:

| месяц   | 1 неделя                                                                                   | 2 неделя                                                                                      | 3 неделя                                                                           | 4 неделя                                                                                               |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Январь  | Учимся представляться. Будем знакомы.                                                      | Кто что делает? Труд взрослых.                                                                | Какие предметы делают жизнь журналиста удобной?                                    | «Мы – юные журналисты» Изготовление поделок, атрибутов из бросового материала для сюжетно-ролевой игры |
| Февраль | Берем интервью у сказочного персонажа (работа по схемам)                                   | Знакомство с аудиосредствами (магнитофоном, микрофоном, диктофоном)                           | «Мы-журналисты» (интервью с заведующим ДОУ)                                        | Оформление газеты «Вести из «Ромашки». Иллюстрация к материалу. Техника фотографий.                    |
| Март    | «Мы-журналисты (встреча с журналистами детско-юношеской газеты «Четвертое измерение»)      | Как стать настоящим журналистом? Встреча с журналистом газеты «Заречье»                       | Как вести себя во время интервью? Мимика и жесты.                                  | Оформление газеты «Вести из «Ромашки». Иллюстрация к материалу. Техника фотографий.                    |
| Апрель  | «Мы-журналисты» (интервью с поваром)                                                       | «Мы-журналисты» (интервью с бухгалтером)                                                      | Мы-журналисты» (интервью с медицинской сестрой)                                    | Оформление газеты «Вести из «Ромашки». Иллюстрация к материалу. Техника фотографий.                    |
| Май     | Экскурсия на телерадиокомпанию «Заречье». Знакомство с профессией диктора, звукооператора. | Репортаж об интересном событии. «Мы-журналисты (интервью с праздника, посвященного Дню семьи) | Оформление газеты «Вести из «Ромашки». Иллюстрация к материалу. Техника фотографий | Итоговое занятие                                                                                       |

- развитие связной диалогической речи, коммуникативности и личностного взаимодействия детей друг с другом.

Задачи:

1. расширять и активизировать словарный запас старших дошкольников;
2. закреплять навыки ведения диалога;
3. развивать умения слушать собеседника и общаться в паре, в группе, в коллективе.

Оборудование и атрибутика к игре «Мы – журналисты»

Детские компьютеры, детские кинокамеры, детские фотоаппараты, блокноты, карандаши, нагрудные знаки, кепки с символикой, косынки-галстуки, микрофоны .

Алгоритм проведения сюжетно-ролевой игры «Мы- журналисты»

1. Подготовительная работа: изготовление атрибутов, предварительная речевая подготовка, чтение произведений, тематические беседы, обогащение словарного запаса, дидактические игры.
2. Творческие задания, командировки.
3. Творческие отчеты.
4. Выпуск детско-родительской газеты «Вести из «Ромашки».