Родительское собрание с элементами тренинга

Уроки доброты.

Цель: показать родителям актуальность проблемы (воспитание доброты); развивать у родителей навыки общения с ребёнком и педагогической рефлексии.

Вряд ли существуют спец. методики воспитания добрых чувств. Азбука добра постигается ребёнком ежедневно через его мысли, чувства, дела и поступки.

В наше время, когда людям так не хватает эмоционального контакта и понимания, часто можно встретить агрессивных детей. Сегодня вряд ли кого-то можно удивить статистическими данными о росте детской преступности. Взрослые порой не знают, как побороть всё возрастающую детскую жестокость, враждебность.

Большинство учёных считают, что агрессия влечёт за собой злонамеренное поведение. Само понятие «агрессия» происходит от латинского «aggressio» – нападение. Агрессивность обычно понимается как стремление причинить ущерб другому человеку, причём проявления её могут быть как физическими, так и вербальными (словесными), как прямыми, так и косвенными. Признаки агрессивности могут проявляться уже в детстве.

Все мы родом из детства. С детства нам знакомы многие сказки. Среди героев сказок есть и такие как: Карабас- Барабас, Кащей Бессмертный, Баба Яга, злая мачеха и т.п. Давайте пофантазируем и подумаем: что довело сказочного героя до такой жизни?

Вывод: всегда есть причины, которые приводят к агрессивности.

В качестве основных причин агрессивности у детей можно выделить следующие:

- Демонстрация насилия по телевидению;
- Экономическое неблагополучие семьи;
- Социальная нестабильность в обществе;
- Недостатки воспитания: (1-копирование поведения родителей- механизм научения базируется на подсознательном подражании; 2-научение агрессии в процессе непосредственного приобретения негативного опыта. Участие, а не пассивное наблюдение.)
- Неблагополучная семейная обстановка;
- Несформированность механизмов саморегуляции поведения;

Упражнение: сочинение общего рассказа по кругу «Город без доброты».

Каждый участник добавляет по одной фразе.

Например, на одной планете был город. В нём жили...

Обсуждение: какие ощущения? Почему? Что хочется изменить?

Разобрать полярные понятия: добро- зло.

Добро- нечто положительное, хорошее, полезное, противоречивое злу, добрый поступок.

Доброта- отзывчивость, душевное расположение к людям, стремление делать добро другим.

Толковый словарь рус. яз. С.И.Ожегова.

Работа в группах «Что значит учить детей добру? (Как это делать? Какими средствами?)

Обсуждение.

Воспитание доброты связано с пробуждением в ребёнке сострадания, сопереживания в беде, горе и умения сорадоваться и сопереживать успеху другого, как своему собственному.

Сопереживание проявляется на основе таких механизмов, как эмоциональное заражение и идентификация. Сопереживание – это переживание сходной эмоции с объектом. Поэтому, рассказав или прочитав ребёнку сказку, рассказ, посмотрев вместе с ним мультфильм, нужно обязательно обратить внимание на поступки героев, на их чувства (что они чувствовали, совершая тот или иной поступок). Спросить ребёнка: "Как бы ты поступил в том или другом случае?"

Дошкольники вполне готовы понимать разумные доводы и объяснения. А там, где они не действуют – на помощь придёт сказка, аллегория, сравнение.

Как известно, "сказка – ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок". **Одним из главных уроков сказки** является то, что в ней в "чистом" виде представлены противоположные эталоны человеческих поступков и качеств: добро и зло, честность и лицемерие, благородство и низость, верность и предательство, ум и глупость.

Сказка – первое художественное произведение, позволяющее ребёнку переживать чувство сопричастности горю и радости героев, ненавидеть жадность и вероломство, страстно желать победы добра, - она расширяет нравственный опыт ребёнка.

Эмоциональное восприятие происходящих в сказке событий делает её героев любимыми или презираемыми – вполне реальными существами, поступки которых можно спроецировать на собственную жизнь.

Предложите ребёнку вместе со взрослыми или друзьями разыграть сказку и поручите ему *положительную роль*. Ведь не исключено, что он в своей жизни ещё не успел пережить радость от собственного доброго поступка.

Привыкшие получать по первому требованию всё, что им захочется, многие дети не умеют и не хотят отдавать что-то другим, поступаться своим удовольствием ради другого. В ролевой игре ребёнок может забыть о своём упрямстве, отойти от стереотипного поведения. Вполне допустимо немного изменить сюжет, обогатить его ситуациями. Вынужденный в соответствии с ролью поступить благородно, ребёнок, может быть, впервые сможет ощутить радость от возможности помогать и дарить другим, от благодарности партнёрам за то, что они считают его таким хорошим. Не исключено, что,

испытав светлые чувства, преисполнившись уважения к себе, малыш сможет и в реальной жизни поступать так же, как любимый герой.

Как ещё можно помочь ребёнку стать добрым, отзывчивым, внимательным? Все дети любят получать подарки. И вообще, детям (да и не только детям) больше нравится что-то приобретать, получать; гораздо меньше нравится – отдавать.

Многочисленные детские конфликты происходят как раз из-за того, что каждый хочет взять себе привлекательную игрушку и не хочет отдать её другому. Задача взрослого в такой конфликтной ситуации состоит в том, чтобы *открыть ребёнку переживания другого человека, обратить на это внимание, чтобы ребёнок испытал удовольствие от того, что сделал другому приятное.*

Для того, чтобы научить ребёнка доброжелательно относиться к окружающим людям, можно использовать *положительную предвосхищающую оценку*. Положительная предвосхищающая оценка является не только условием, способствующим усвоению детьми нравственных представлений, но и средством, побуждающим их к реальным проявлениям доброжелательности. При этом предвосхищающая оценка способствует появлению у ребёнка чувства гордости за приписываемое ему взрослым часто ещё не сформированное качество (доброжелательность), что во многом определяет успешное усвоение этической информации и формирование опыта реальных проявлений доброжелательности, приобретающих положительную эмоциональную окраску. Например: "Я знаю, ты добрый мальчик, помогаешь сестрёнке, когда ей плохо. Жалеешь, можешь успокоить, погладить, сказать ласковое слово, поиграть". Ребёнок гладит по голове сестрёнку, даёт игрушку. Взрослый: "Молодец! Ты поступил как добрый мальчик, помог сестрёнке успокоиться, пожалел её, дал поиграть игрушку".

Для детей младшего дошкольного возраста характерна так называемая *нечаянная оплошность*. Дети часто падают, роняют, проливают из-за того, что у них недостаточно скоординированы движения, не сформированы навыки. Эти оплошности не происходят преднамеренно, ребёнок сам в этих ситуациях испытывает негативные эмоции – испуг, страдание, недоумение. В этих случаях надо поддержать малыша, успокоить, вселить уверенность в свои силы, не ругать, когда ему плохо.

Современные дети очень много времени проводят перед телевизором, за компьютером, смотрят видеофильмы. Это своего рода общение- *общение с электронными источниками информации*. Но ребёнок при таком общении занимает изначально пассивную позицию, при этом не развиваются навыки межличностной коммуникации, не вырабатывается навык учёта поведения партнёра по общению. В компьютерной псевдореальности он незаметно и неосознанно для себя становится полубогом, управляющим миром, принимающим решения вне зависимости от других людей, не прислушиваясь к мнению "псевдопартнёра" по общению. В рамках псевдореальности ребёнок полновластный хозяин своим действиям, ни за что не несёт

ответственности, никто не оценивает его поступки. У ребёнка на подсознательном уровне раз от разу всё больше снижается ценность человеческой жизни, он не понимает меру страдания и боли. В голливудском фильме герой, получив уже десяток пуль, продолжает уничтожать врагов и выходит победителем, и так закрепляется впечатление, что избитый человек падает "понарошку", как в детской игре в войну. О последствиях одного удара или выстрела в реальной жизни ребёнок не догадывается, не знает об уголовной ответственности, об инвалидности и т.п. Так между агрессивностью и ребёнком исчезают барьеры. Чрезмерное общение с ТВ, видео, компьютером совмещает в себе и наблюдение, и подражание, оказывая вдвойне опасное воздействие на ребёнка.

Такой уход в искусственную реальность может сформировать у ребёнка подобие психологической зависимости от компьютера. Формирование подобной зависимости имеет двоякую природу: чисто физиологическую и психологическую. Когда человек испытывает большие потрясения (страх, ужас, азарт, ликование), его организм вырабатывает специальные гормоны. Эмоциональные потрясения, переживаемые часто, а тем более ежедневно, вызывают привыкание индивида к повышенному содержанию гормональных веществ у себя в крови. Организм начинает испытывать потребность в них, как в пище, воде, воздухе, сне и отдыхе.

Психологическая зависимость формируется на базе физиологической. По данным японских исследователей, ежедневный просмотр передач, содержащих сцены насилия, на 38 – 40% повышает вероятность агрессивного поведения дошкольников во взаимодействии с окружающими людьми.

Нельзя забывать о золотой середине, о норме." Всё есть яд и всё есть лекарство, и только мера определяет разницу" – говорили древние.

Общие выводы:

К бескорыстному моральному поведению ребёнок приходит не через порицание или боязнь наказания со стороны взрослого, а через укрепляющееся по мере взросления чувство собственного достоинства. Учить добру нужно не подзатыльниками и окриками, а личным примером.

Умение взрослых отделять поступок ребёнка от его личности, действенное и искреннее проявление любви к нему, побуждение ребёнка к проявлению добрых чувств в контактах с окружающими – всё это важные условия воспитания доброты.

Итак, обучение добру происходит не на словах, а в реальной жизни ребёнка, в его повседневном опыте. И здесь недостаточно подавать ребёнку положительный пример, т.е. относиться к другим так, как вы бы хотели, чтобы относились к вам (хотя это безусловно необходимо). Чтобы положительный пример не прошёл мимо сознания ребёнка, важно его собственное участие в добрых делах. Нужно стремиться к тому, чтобы

ребёнок не только совершал хорошие поступки, но и получал от этого моральное удовлетворение.

У родителей есть уникальный педагогический потенциал – это сила их примера и авторитет.

Ситуации для родителей (анализ ситуаций)

Четырёхлетний Дима очень любит телевизор и может часами вместе с папой смотреть фильмы, где совершаются насилия и грабежи. Но мама почему-то недовольна этим и постоянно запрещает папе включать такие передачи. А Диме не понятно почему. И он, как папа, обижается на маму и даже вчера вечером шутя навёл на неё дуло пистолета, который папа купил ему в "Детском мире". Но вместо того чтобы понять шутку, мама Димы выхватила пистолет из его рук и выбросила в мусоропровод. А папа ей доказывал, под громкие рыдания ребёнка, что это издевательство над сыном, что мальчики не могут вырасти без пистолетов, насилие - у них в крови. И это главное, что отличает настоящего мужчину.

1. Правильно ли поступила мама Димы?
2. Верно ли рассуждает папа Димы?
3. Что бы предприняли Вы в подобной ситуации?

Мать шестилетней девочки жалуется, что дочка растёт чёрствой, бездушной, проявляет полное равнодушие к близким, их невзгодам. Когда бабушка болеет, она не только не догадывается спросить о её самочувствии или подать стакан воды, но даже затевает шумные игры там, где лежит больная. Мать рассказывает: "...А тут произошёл такой случай. Шли мы с Мариной по улице, я оступилась и сильно ушибла ногу. Вы думаете она проявила сочувствие по поводу случившегося? Ничуть не бывало! Потянула меня через дорогу к ларьку с мороженым. Я ей: "Сейчас не до мороженого. Ты видишь, каждый шаг доставляет мне боль". А она в ответ: "Подумаешь! Взрослым не бывает больно, они терпеть умеют". Откуда это у девочки? Она окружена лаской, вниманием. Всегда внушали ей быть доброй, отзывчивой..."

1. Что бы Вы ответили матери?
2. Что бы посоветовали?
3. В чём причина такого поведения ребёнка?

Галя нехотя ест апельсин. Когда остаётся две дольки, мать предлагает:

- Не ешь, если не хочешь. Лучше отдай бабушке, пусть она доест.

-А-а-а, ишь какая... Я лучше сама съем!

И ест, морщится, лишь бы не дать другому.

- Ну вот и хорошо, что сама съела. Умница! – хвалит мама дочь.

1. Что закрепляет мать у ребёнка?
2. О каких сформировавшихся качествах свидетельствует поступок Гали?
3. Что бы Вы посоветовали маме девочки?

Подготовила педагог – психолог МДОУ «Детский сад № 19 Белова Т.М.