

Известно, что неуспеваемость по русскому языку препятствует усвоению других учебных дисциплин, что в свою очередь обуславливает снижение учебной деятельности учащихся и нередко является причиной их социальной дезадаптации. Одной из причин такой неуспеваемости является недостаточная сформированность еще в дошкольном возрасте оптико-пространственных представлений, которая в младшем школьном возрасте проявляется в оптических ошибках на письме.

Оптическая дисграфия – это искажение письма, вызванное поражением или недоразвитием оптических речевых систем в коре головного мозга, при котором утрачивается графический образ букв или наблюдается смещение букв по оптическому сходству.

Ошибочный выбор постоянного элемента	Неправильная передача количества основных элементов
о - а	у - y
б - г	т - ф
и - y	
и - y	
и - к [ж - ж]	
и - ю [ж - ю]	
и - е	

бв вв гт дд ез ёз
зе жж йй кк лл рр
сз уз цз чз шш бб вв
бв вв юу юу яя

Особенности детей имеющих оптические смещения на письме:

- ☐ нарушение ориентировки на тетрадном листе, нахождение начала строки;
- ☐ снижение концентрации и переклочки зрения; зрительного внимания;
- ☐ затруднение целостности и избирательности зрительного восприятия;
- ☐ нарушение зрительной памяти;
- ☐ недостаточная сформированность способности ориентироваться в пространстве;
- ☐ нарушение зрительно-моторной координации.

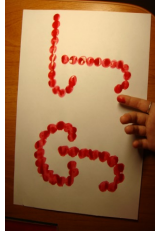
Упражнения, способствующие профилактике и устранению оптической дисграфии

1. Арт-терапия (лечение искусством)

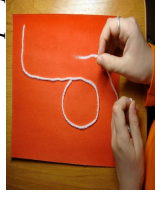
Изометрия (мнемотехнические приёмы)



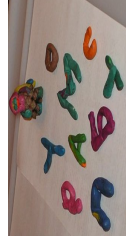
Пальчиковая живопись



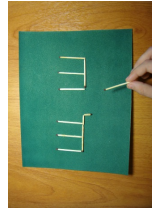
Ниткография



Пластилинография и тестогграфия



Конструирование



Дермалексия (упражнения, направленные на узнавание буквы: написанной на спине; написанной на ладони; написанной в воздухе рукой ребенка; на ощупь.

2. Методика «Буквограмма»

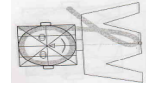
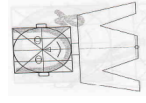
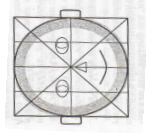
Основная задача методики - прогрессивное развитие, формирование и коррекция устной и письменной речи детей.

- Методика «Буквограмма» направлена на:
 - формирование письменной и устной речи детей;
 - коррекцию безграмотности;
 - развитие фонематического слуха;
 - ориентацию в пространстве;
 - профилактику дисграфии.

Изучение букв по методике проходит через написание символа на лице.

Варианты выполнения упражнений:

1. Ребенок смотрит, как делает логопед на себе это упражнение. Ладонями показываем верх-низ лица – это ширина строки, в которую вписываем букву, правую и левую грани лица – это границы буквы. (Например, указательным пальцем от верхней правой точки на лбу пишем букву О. Буква должна быть вписана в лицо и границы. Точка начала написания является точкой окончания написания буквы).
2. Ребенок пробует выполнить самостоятельно: перед зеркалом, без зеркала.
3. Ребенок рисует пальцем букву перед собой на расстоянии согнутой в локте руки. Буква рисуется на вымышленном экране размером 10 см, 5 см, 2см, 1 см.
4. Ребенок пишет букву ручкой на листе бумаги форматом А4, лежащим горизонтально. Буква пишется на всю высоту листа, начиная с верхней правой точки. Затем лист горизонтально складывается, и ребенок снова пишет букву, меньшей высоты. Затем лист складывается еще 3 раза.



3. **Пальчиковая азбука** (система изображений 33 букв русского алфавита с помощью пальцев рук).

Пальчиковая буква – это зрительно-пространственный образ буквы русского алфавита, созданный с помощью пальцев рук.

Использование пальчиковой азбуки способствует:

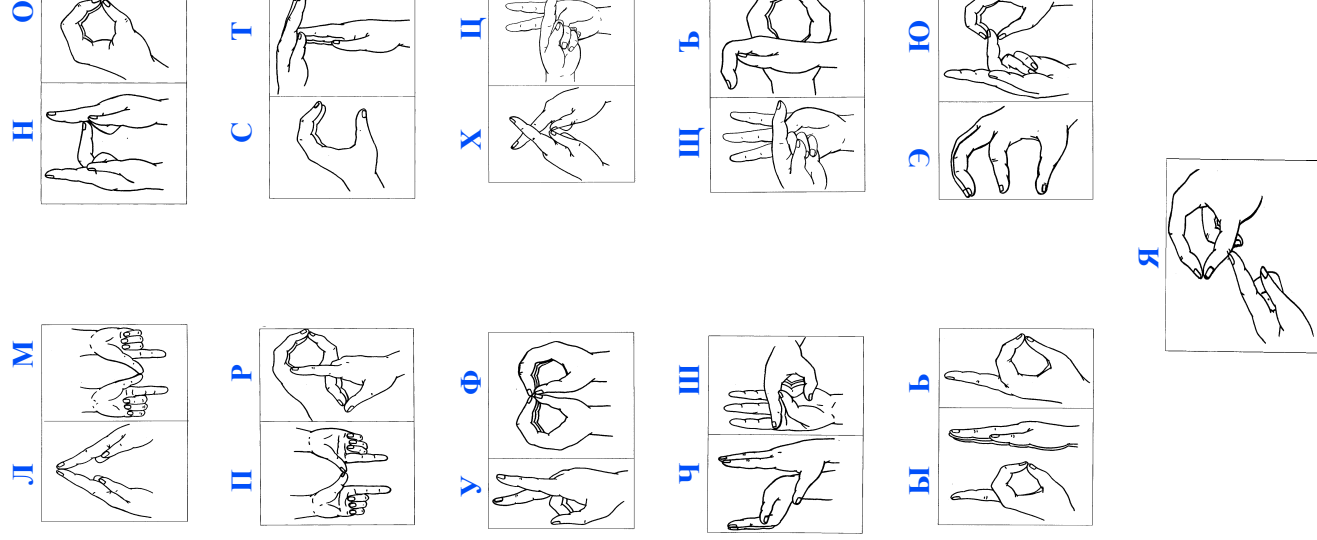
- развитию речи, мелкой моторики, конструктивного праксиса, воображения;
- развитию зрительного внимания, анализа, синтеза и зрительно-пространственной ориентировки;
- развитию фонематического анализа и синтеза;
- закреплению знаний букв русского алфавита;



«Эффективные методы предупреждения и коррекции оптической дисграфии у младших школьников» (из опыта работы)

Составила:
учитель-логопед
Куканова М.А.

2017 г.



- профилактике оптической дисграфии и фонематической дислексии и дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Игры и упражнения с пальчиковой азбукой можно использовать на этапе обучения чтению и письму на уровне буквы, слога, слова.

Очень увлекательны занимательные игры с использованием «Пальчиковой азбуки», такие, например, как: «Прочитай», «Живое слово», «Допиши словечко», «Какая буква пропала».

Методические рекомендации

- Дети строят буквы перед собой, каждому ребенку объясняется: чтобы показать букву другому человеку, надо отвести ее на 90 градусов:
- влево, если элементы буквы направлены вправо (Б, В, Г, Е, К, Р, С, Ъ, Ю, Ы, Ц, Щ, Ъ);
 - вправо, если элементы буквы направлены влево (З, У, Ч, Э, Я);
 - в любую сторону, если нет направленности (А, Д, Ж, И, Й, Н, Л, О, М, П, Т, Ф, Х, Ш).

Пальчиковая азбука

