**Семинар-практикум для воспитателей**

**«Обучение грамоте: игра или скучное занятие»**

 Разработала и провела: учитель-логопед

 Л.В.Овчинникова

**Цель:** повысить компетентность педагогов в вопросах подготовки детей к обучению грамоте.

**Задачи:**

* определить задачи ДОУ в области подготовки детей к обучению грамоте;
* систематизировать знания педагогов об основных понятиях в области обучения грамоте;
* познакомить педагогов с практическими приемами по обучению детей грамоте.

**Оборудование:** текст ФГОС ДО, экран для презентации, белые и красные цветы со слогами, морские камушки, паровозик, вагончики со словами.

**Предварительная работа:** самостоятельное изучение воспитателями печатных рекомендаций.

**Введение в тему:**

На слайде: цитата из ФГОС ДО п.2.6 образовательная область «Речевое развитие»; задание педагогам: сформулировать задачи, которые решаются в НОД с детьми по обучению грамоте.

Какими знаниями, умениями и навыками должны владеть педагоги, для того, чтобы обучение в школе не вызывало затруднений у детей. Давайте поговорим о том, как учить дошкольника грамоте, не вступая в противоречия с задачами и методами школьного обучения.

Грамота – это овладение умением читать и писать тексты. Излагать свои мысли в письменной форме, понимать при чтении не только значение отдельных слов и предложений, но и смысл текста, то есть овладение письменной речью. От того, как ребенок будет введен в грамоту, во многом зависят его успехи не только в чтении и письме, но и в усвоении русского языка в целом.

Обучение детей грамоте в детском саду осуществляется аналитико-синтетическим методом. Это означает, что детей знакомят сначала со звуками родного языка, а потом с буквами.

При обучении, как письму, так и чтению, исходным процессом является звуковой анализ устной речи, то есть мысленное расчленение слова на составляющие его звуки, установление их количества и последовательности.

Нарушение звукового анализа выражается в том, что ребенок воспринимает слово глобально, ориентируясь только на его смысловую сторону, и не воспринимает сторону фонетическую, то есть последовательность составляющих его звуков. Например, взрослый просит ребенка назвать звуки в слове СОК, а ребенок отвечает: «апельсиновый, яблочный…».

Дети с проблемами в речевом развитии, у которых нарушено произношение фонем и их восприятие, тем более испытывают трудности звукового анализа и синтеза. Они могут быть выражены в разной степени: от смешения порядка отдельных звуков до полной неспособности определить количество, последовательность или позицию звуков в слове.

**Обучение звуковому анализу слова является основной задачей этапа подготовки к обучению грамоте и предполагает:**

* определение количества звуков в слове,
* фонетическую характеристику звуков ( умение дифференцировать гласные и согласные звуки, звонкие и глухие, твердые и мягкие),
* определение места звука в слове.

**Основные компоненты, которые входят в процесс обучения грамоте:**

* Сформированность звуковой стороны речи, т.е. ребенок должен владеть правильным, четким произношением звуков всех фонематических групп (свистящих, шипящих, соноров);
* Сформированность фонематических процессов, т.е. умение слышать, различать и дифференцировать звуки родного языка;
* Готовность к звуковому анализу и синтезу состава речи,т.е. выделять начальный гласный из состава слова; анализ гласных звуков» слышать и выделять первый и последний согласный звук в слове;
* Знакомство с терминами: «звук», «слог», «слово», «предложение», звуки гласные, согласные, твердые, мягкие, глухие, звонкие.
* Умение работать со схемой слова, предложения.

**Игры на формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте**

Игра «Волшебные цветочки»

Цель: совершенствовать навык составления и чтения слогов, слогового анализа слов.

Ход игры: Взять по одному красному и по одному белому цветку. Положить перед собой слева цветок, а справа, за ним, - белый. Перевернуть цветки, прочитать слоги (ат, от, ут, ит). Поменять цветки местами, прочитать, что получилось (та, то, ту, ти). Усложнить: взять еще красный и белый цветы и доложить к лежащим, перевернуть и прочитать что получилось (тата, тото, туту, тити). Разделить слова на слоги, отхлопать и определить сколько слогов.

Игра с морскими камушками

Цель: совершенствовать навык составления и чтения слогов, развивая трнкую моторику, профилактика нарушения письменной речи.

Ход игры: Выложить из камушков букву А. Превратить ее в букву П, затем в букву Т. После буквы Т выложить букву У. Прочитать слог ТУ. Выложить и прочитать еще 3-4 слога.

Игра «Веселый поезд»

Цель: совершенствовать навык составления и чтения предложений.

(На магнитной доске – паровозик и вагончики, в которых закреплены слова: КОТ, ПО, ХОДИТ, МОСТУ)

Ход игры: Прочитать слова, которые привез веселый поезд. Поменять слова местами так, чтобы получилось предложение. Прочитать предложение хором.

Игра «Разноцветные корзинки»

Цель: развивать фонематическое восприятие (дифференцировать звуки [т],[ п],[ н] в словах).

(Педагог ставит на ковер перед детьми желтую, синюю и красную корзинки, рассыпает картинки, в названии которых есть звуки [т],[ п],[ н]. Для каждого ребенка в комплекте должно быть по одной картинке с каждым из перечисленных звуков в названиях: СТОЛ, СТУЛ, ТАБУРЕТ, КАТУШКА, ПЛАТОК, ПОМИДОР, ПОПУГАЙ, ПАЛКА, КОНФЕТА, КЛОУН, ЛИМОН, БАНАН)

Ход игры: Положить в красную корзинку картинки со звуком[ т] в названиях, в желтую – со звуком[ п], в синюю – со звуком[ н]. (На каждой корзинке прикреплена соответствующая буква). Прокомментировать свои действия, составляя предложения.

Игра «Ралли – Дакар»

Цель: формировать навык составления и чтения слов из данных букв.

(На магнитной доске закреплены в беспорядке магнитные буквы М, И, Н, У, Т, А и магнитный автомобиль. В левом нижнем углу флажок с надписью «Париж», в правом – «Дакар»)

Ход игры: Отправиться на автомобиле из Парижа в Дакар, участвуя в авторалли, и провести машину из левого нижнего угла в правый верхний угол так, чтобы получилось длинное слово из шести букв. Работать дружно, чтобы стать победителями ралли.